Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 49" (МАДОУ "Детский сад №49")

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
МАДОУ "Детский сад №49"
протокол № 1 от 29.05 2024г.



Программа дополнительного образования «Занимательные эксперименты» для детей старшего возраста (5 – 7 лет)

Составитель программы и руководитель кружка: Воспитатель Горшкова Валерия Валерьевна

Пояснительная записка

Данная программа направлена на развитие поисково-исследовательской деятельности детей 5-7 лет. Направленность программы: по содержанию является научно-познавательной, по функциональному назначению – кружковой.

Программа разработана с учетом требований ФГОС ДО к структуре примерной общеобразовательной программы дошкольного образования« ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», авторы: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, предусматривает использование в педагогическом процессе поисково-исследовательской деятельности, на основе парциальной программы О.В.Дыбина «Ребенок в мире поиска» и методических пособий:

- О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»
- С.Н.Николаева «Ознакомление дошкольников с наживой природой»
- Л.Н.Прохорова «Организация экспериментальной деятельности»
- Н.А.Рыжова «Маленький исследователь в детском саду»
- А.И.Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в саду»

Новизна (инновационность) предоставляемого педагогического опыта. Новизна состоит в том, что данная программа формирует первоначальные исследовательские умения детей, включает дошкольников в активную познавательную деятельность, в частности, исследовательскую через интеграцию образовательных областей.

Актуальность программы в том, в основе ее лежит метод обучения дошкольников – экспериментирование, который дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами. В процессе экспериментирования идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа, сравнения и классификации, обобщения.

Эксперименты позволяют объединить все виды деятельности, все стороны воспитания. Инициатива их проведения распределяется равномерно между воспитателем и детьми. Роль педагога возрастает, он не навязывает своих советов и рекомендаций, а ждет, когда ребенок, испробовав разные варианты, сам обратиться за помощью. Необходимо способствовать пробуждению самостоятельной мысли детей, с помощью наводящих вопросов, направлять рассуждения в правильное русло.

В процессе экспериментирования обогащается словарь детей за счет слов, обозначающих свойства объектов и явлений. Таким образом, экспериментальная деятельность дает детям дошкольного возраста возможность самостоятельного нахождения решения, подтверждения или опровержения собственных представлений, управления теми или иными явлениями и предметами. При этом ребенок выступает как исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения.

Дети по своей природе своей – исследователи. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка, он настроен на познание окружающего мира, он хочет познавать. Исследовательское поведение дошкольника – главный источник для получения представлений о мире. Основой познавательной активности ребенка в экспериментировании являются противоречия между сложившимися знаниями, умениями, навыками, усвоенным опытом достижения результата методом проб и ошибок и новыми познавательными задачами, ситуациями, возникшими в

процессе постановки цели экспериментирования и ее достижения. Источником познавательной активности становиться преодоление данного противоречия между усвоенным опытом и необходимостью трансформировать, интерпретировать его в своей практической деятельности, что позволяет ребенку проявить самостоятельность и творческое отношение при выполнении задания.

Метод детского экспериментирования имеет огромный развивающий потенциал. Главное его достоинство заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания. Экспериментирование предоставляет ребёнку возможность самому найти ответы на вопросы «как» и «почему?», позволяет почувствовать себя учёным, исследователем, первооткрывателем.

Проблема заключается в том, что, мы торопимся научить ребёнка тому, что уделяя должного внимания его собственным считаем главным, часто не исследовательским порывам, пытаясь направить его познавательную деятельность в которое сами считаем наиболее русло, Усваивается все прочно и надолго, когда ребенок слышит, видит и делает сам.

Большую радость, удивление и даже восторг они испытывают от своих маленьких и больших «открытий». При правильной организации работы, когда взрослый — не учитель и наставник, а равноправный партнер, у детей формируется устойчивая привычка задавать вопросы и пытаться самостоятельно искать на них ответы. Инициатива по проведению экспериментов переходит в руки детей, они сами задумывают опыт, сами его выполняют и сами делают необходимые выводы.

Принципы программы:

- Принцип научности:
- предполагает подкрепление всех средств познания научно-обоснованными и практически апробированными методиками;
- содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.
 - Принцип целостности:
- основывается на комплексном принципе построения непрерывности и непрерывности процесса поисково-исследовательской деятельности; предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей и родителей.
 - Принцип систематичности и последовательности:
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, развития поисково-исследовательской деятельности дошкольников;
- предполагает повторяемость тем во всех возрастных группах и позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития;
- формирует у детей динамические стереотипы в результате многократных повторений.
 - Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания
- предполагает реализацию идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к целостному развитию личности ребенкадошкольника и обеспечению готовности личности к дальнейшему ее развитию;
- обеспечивает психологическую защищенность ребенка эмоциональный комфорт,

создание условий для самореализации с опорой на индивидуальные особенности ребенка.

- Принцип доступности:
- предполагает построение процесса обучения дошкольников на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности воспитанников;
 - Принцип активного обучения:
- предполагает не передачу детям готовых знаний, а организацию такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают новое путем решения доступных проблемных задач;
- обеспечивает использование активных форм и методов обучения дошкольников, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы, творчества.
 - Принцип креативности:
- предусматривает «выращивание» у дошкольников способности переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребности детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.
 - Принцип результативности:
- предусматривает получение положительного результата проводимой работы по теме независимо от уровня интеллектуального развития детей.

ЦЕЛЬ РАБОТЫ КРУЖКА:

Способствовать развитию познавательной активности дошкольников, любознательности к самостоятельному познанию и мышлению у детей дошкольного возраста посредством поисково-исследовательской деятельности.

Для достижения поставленной задачи определила ряд задач:

- Развивать интерес, инициативность, любознательность и познавательный интерес детей в процессе элементарных исследований, экспериментов, наблюдений и опытов;
- Обучать детей проводить элементарные и доступные опыты, строить гипотезы, искать ответы на вопросы и делать простейшие умозаключения, анализируя результат экспериментальной деятельности, решать проблемные ситуации, выполнять творческие задания;
- Обучать приемам сравнения, анализа, обобщения и классификации;
- Развивать познавательные умения (задавать вопросы поискового характера, выдвигать гипотезы, делать выводы, элементарно прогнозировать последствия);
- Расширять представления о физических явлениях и физических свойствах предметов окружающего мира;
- Учить фиксировать результаты исследований;
- Формировать опыт выполнения техники безопасности при проведении экспериментов;
- Воспитывать стремление к самостоятельной познавательной активности. Умение взаимодействовать со сверстниками.

Задачи по возрастам:

Старшая группа:

1. Расширять знания естественно-научные представления об окружающем мире;

- 2. Формировать умения самостоятельно находить новые конструктивные решения для выполнения заданий;
- 3. Способствовать установлению связей и отношений между системами объектов и явлений, применяя различные средства;
- 4. Создавать условия для самостоятельного целенаправленного включения обследовательских действий в поисковую деятельность;
- 5. Способствовать развитию самостоятельности, активности, коммуникативности.

Подготовительная группа:

- 1. Расширять представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук;
- 2. Формировать умение работать поэтапно, соблюдая правила безопасности;
- 3. . Самостоятельно пользоваться приборами помощниками при проведении игрэкспериментов. Оборудованием для детского экспериментирования;
- 4. Фиксировать результаты опытов, экспериментов, наблюдений, используя графические символы;
- 5. Создавать условия для самостоятельного установления связей между системами объектов и явлений с применением различных средств;
- 6. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации по имеющимся условиям и цели деятельности;
- 7. Содействовать активному проявлению стремления к преобразованию, творчески подходить к решению конструктивных задач, самостоятельно придумывать и осуществлять оригинальные замыслы;
- **8.** Развивать социально-личностное развитие каждого ребёнка: развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий

Для достижения поставленной цели имеет место взаимодействие с родителями:

- У Изготовление, сбор материала, оборудование уголка экспериментирования.
- Наглядная информация:
 - «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».
 - «Играя, познаем».
 - «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательной активности».

> Консультации:

- «Организация детского экспериментирования в домашних условиях».
- «Детские вопросы взрослые ответы».
- «Значение детского экспериментирования для психического развития ребенка».
- «Обучение и познание мира через игру».
- ➤ Анкетирование «Экспериментируем дома».
- > Фотовыставки о кружковой работе.
- > Открытый показ кружковой работы.

Ожидаемые результаты:

Сформировано положительный интерес к играм-экспериментам, улучшение речевого развития.

Расширяются представления о физических явлениях и физических свойствах предметов окружающего мира.

Сформированы простейшие навыки работы с оборудованием для детского экспериментирования.

Дети принимают активное участие в совместной деятельности с взрослым, и в самостоятельном познании мира.

Развиты такие личностные качества как: ответственность, уверенность в своих силах, самостоятельность, доброжелательное отношение друг к другу, умение работать вместе

Сроки реализации программы: 2 года

Программа позволяет индивидуализировать сложные игровые задания: более сильным детям можно находить варианты посложнее, менее подготовленным – работу попроще. При этом обучающий и развивающий смысл игры сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, научить без боязни творить и создавать.

В процессе работы по программе кружка дети усваивают причины возникновения звука, свойства воды, представления о плывучести предметов, свойства воздуха, свойства глины, способности магнита притягивать предметы, причину возникновения солнечных зайчиков, свойствами стекла, свойствами металла, свойствами резины, свойствами пластмассы.

Образовательная деятельность по программе «Занимательное эксперементирование» состоит из организационной, теоретической и практической, причем большее количество времени занимает практическая деятельность.

Основными формами организации детского экспериментирования являются: наблюдения, экскурсии, игровые, сюжетные, занятия с использованием опытно – экспериментальной деятельности, с использованием мультимедийного сопровождения, проекты.

Формы занятий: по количеству детей — фронтальные, индивидуальные, по особенностям коммуникативного воздействия педагога и детей — занятии — опыты, лабораторные работы (деятельность в мини-лаборатории), по дидактическим целям — занятия по углублению знаний, практические занятия, занятия по систематизации и обобщению знаний, интегрированные занятия.

Методы и приемы:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;

- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
 - поручения, действия.

Педагогические технологии:

- технология игрового обучения;
- личностно-ориентированная технология;
- технология проектной деятельности;
- технология ТРИЗ;
- технология исследовательской деятельности;
- технология проблемного обучения;
- информационные технологии.

Организационно-методическое обеспечение программы.

Программа рассчитана:

- Состоит из 26-28 занятий, в каждом из которых свои цели и задачи;
- Продолжительность одно занятия составляет 15-20 в старшей группе, 20-25 в подготовительной группе.

Оснащение мини-лаборатории:

- 1. Место для постоянной выставки, где дети размещают музей, различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т. д.)
- 2. Место для приборов.
- 3. Место для выращивания растений.
- 4. Место для хранения материала (бросового и природного).
- 5. Место для проведения опытов.
- 6. Место для неструктурированных материалов (стол «песок-вода», или емкость для воды, песка, мелких камней и т. п.).

Приборы и оборудование:

- 1. Лупы, зеркала, различные весы (безмен, напольные, аптечные, настольные), магниты, термометры, бинокли, веревки, линейки, песочные часы, глобус, лампа, фонарик, венчики, взбивалки, щетки, губки, пипетки, желоба, одноразовые шприцы без игл, пищевые красители, ножницы, отвертки, винтики, терки, клей, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, колесики, мелкие вещи из различных материалов (дерево, пластмасса, металл), мельницы.
- 2. Емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сита, лопатки, формочки.
- 3. Материалы: а) природные (желуди, шишки, семена, скорлупа, сучки, спилы дерева, крупа и т. п.); б) бросовые (пробки, палочки, куски резиновых шлангов, трубочки для коктейля и т. п.).
- 4. Неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, древесная стружка, опавшие листья, измельченный пенопласт)

Правила безопасности жизнедеятельности детей

- 1. Работа под наблюдением взрослого.
- 2. Все вещества эксперимента брать только ложечкой.
- 3. Грязными руками не трогать глаза.
- 4. Не брать руки в рот.

Перспективное планирование

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

| 1. | ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|---|--|
| | TEMA | ЦЕЛЬ | ОБОРУДОВА НИЕ | ход опыта | |
| 1-2 неделя сентября мониторин г | | | | | |
| 3-я неделя сентября | «Что нужно растениям для питания?» | Установить как растение ищет свет. | Комнатные растения с твердыми листьями (фикус, сансевьера), лейкопластырь. | Взрослый предлагает детям письмо- загадку: что будет, если на часть листа не будет попадать свет (часть листа будет светлее). Предположения детей проверяются опытом: часть листа заклеивают пластырем, растение ставят к источнику света на неделю. Через неделю пластырь снимают. Дети делают вывод: без света питание в растениях не образуется. | |
| 4-я неделя сентября | «Для чего корешки?» | Доказать, что растения всасывают воду, уточнить функцию коней растений, установить взаимосвязь строения и функции. | Черенок бальзамина с корешками, вода с пищевым красителем. | Дети рассматривают черенки герани или бальзамина с корешками, уточняют функции корешков (они укрепляют растение в почве, берут из нее влагу). Я что еще могут брать корешки из земли? Предположения детей обсуждаются. Рассматривают пищевой сухой краситель-«питание», добавляют его в воду, размешивают. Выясняют, что должно произойти, если корешки могут забирать не только воду (корешок должен окраситься в другой цвет). Через несколько дней результаты опыта дети зарисовывают в виде дневника наблюдений. Уточняют, что будет с растением, если в земле окажутся вредные вещества (растение погибнет, забрав вместе с водой вредные вещества). | |
| 1-я неделя октября | «На свету и в темноте» | Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений. | Лук, коробка из прочного картона, две емкости с землей. | Взрослый предлагает выяснить с помощью выращтвания лука, нужени ли свет для жизни растений. Закрывают часть лука колпаком из плотного темного картона. Зарисовывают результат опыта через 7-10 дней (лук под колпаком стал светлым). Убирают колпак. Через 7-10 дней вновь зарисовывают | |

| | | | | результат(лук на свету позеленел – |
|-----------------------|---------------------|--|---|---|
| | | | | значит в нем образовалось питание. |
| 2-я неделя октября | «Растение – насос» | Доказать, что корешок растения всасывает воду и стебелек проводит ее: объяснить опыт, пользуясь полученными знаниями. | Изогнутая стеклянная трубка, вставленная в резиновую трубку длиной 3 см., взрослое растение, прозрачная емкость, штатив для закрепления трубки. | Детям предлагают использовать взрослое растение бальзамина на черенки, поставить их в воду. Надевают конец резиновой трубки на оставшийся от стебля пенек. Трубку закрепляют, опускают свободный конец в прозрачную емкость. Поливают почву, наблюдая за происходящим (через некоторое время в стеклянной трубке появляется вода и начинает стекать в емкость). Выясняют почему (вода из почвы через корешки доходит до стеблей и идет дальше). Дети объясняют, используя знания о функциях корней и стеблей. |
| 3-я неделя | «Умная | Познакомить с | Мерная | Результат зарисовывают. Перед детьми ставиться задача: |
| 3-я неделя октября | «умная галка» | тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы. | емкость с водой, камешки, предмет в емкости. | Перед детьми ставиться задача: достать предмет не опуская рук в воду. Дети предлагают варианты. После выполнения опыта делают вывод: что предметы заполняя емкость с водой выталкивают ее. |
| 4- неделя | «Куда | Выяснить | Три мерные | Дети наливают равное количество |
| октября | делась вода» | процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды). | одинаковые емкости с окрашенной водой. | воды в емкости, делают отметку уровня, ставят в разные условия: закрытую открытую емкости — между оконными рами, открытую — в тепло, на батарею. В течение недели наблюдают процесс испарения, делая отметки на стенках емкостей и фиксируя результаты в дневникенаблюдений. Обсуждают, изменилось ли количество воды (уровень воды стал ниже отметки), куда исчезла вода (частицы воды поднялись с поверхности в воздух). Дети делают вывод, что в тепле испарение происходит быстрее, чем в холоде (потому что частицы воды активнее и чаще поднимаются с поверхности воды); когда емкость закрыта, испарение слабое9частицы воды не могут испариться из закрытого сосуда). |
| 1-я неделя ноября | «Упрямый воздух» | Обнаружить, что воздух при сжатии занимает меньше места: сжатый воздух обладает | Шприцы, емкость с водой (подкрашенной). | Дети рассматривают шприц, его устройство (цилиндр, поршень) и демонстрируют действия с ним: отжимают поршень вверх, вниз без воды; пробуют отжать поршень, когда пальцем закрыто отверствие; набирают воду в поршень, когда он |

| 2-я неделя ноября | «Сухой из воды» | силой, может двигать предметы. Определить, что воздух занимает место. | Емкость с водой, деревянные бруски с флажками, банки (в них должен свободно входить брусок с флажком). | вверху и внизу. Взрослый предлагает детям объяснить результаты опыта, рассказать о своих ощущениях при выполнении действий. В конце опыта дети выясняют, что воздух при сжатии занимает меньше места: сжатый воздух обладает силой, которая может двигать предметы. Взрослый предлагает детям опустить брусок в воду, понаблюдать, как он плавает. Выясняют, почему он не тонет (дерево легче воды), как можно его утопить (опустить на дно), не намочить (опускать в воду, накрыв банкой). Дети самостоятельно выполняют действия. Обсуждают, почему брусок не намок (потому что в банке находиться воздух). |
|----------------------|--------------------|--|--|--|
| 3-я неделя ноября | «Что быстрее?» | Обнаружит атмосферное давление. | Два листа писчей бумаги. | Взрослый предлагает подумать, если одновременно выпустить из рук два листа бумаги: один горизонтально, другой вертикально (показывает, как держать в руках), то какой быстрее упадет. Слушает ответы, предлагает проверить. Сам демонстрирует опыт. Почему первый лист падает медленно, что его задерживает (воздух давит на него снизу). Почему второй лист падает быстрее (он падает ребром, и поэтому воздуха под ним меньше). Дети делают вывод: вокруг нас воздух, и он давит на все предметы (это атмосферное давление). |
| 4-я неделя ноября | «Теневой театр» | Понять, образовывается тень, ее зависимость от источника света и предмета, из взаиморасполо жение. | Диапроектор или фильмоскоп, оборудование для теневого театра. | Дети рассматривают оборудование для теневого театра. Обсуждают, как и почему получается изображение (нужен источник света в затемненной комнате и светлый экран на стене – когда контур тени будет четким, а сама тень – темнее; луч света доходит до предмета и дальше не проходит – образуется тень, повторяющая контур предмета). Выясняют, все ли предметы дают тень, почему не все (прозрачные предметы пропускают через себя световые лучи, поэтому они не дают тени, например, оконное стекло). Делают вывод: предметы (изображения персонажей) должны быть непрозрачными, плотными, лучше черными (меньше отражаются от света). Дети рассматривают фигурки, тени от них. Определяют, |

| | | | | MOK HOODHHI HO HOOMSON VIV. |
|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1-я неделя | «Магнитные | Выявить | Пластмассовая | как правильно держать их (по отношению к свету. Экрану и пр.). Распределяют роли, обязанности, размещают оборудование, показывают выбранную сказку. Взрослый предлагает выяснить, |
| декабря | силы» | свойства магнита: прохождение магнитных сил через различные материалы и вещества. | тарелка, фанера, картон, оргстекло, фольга, ткань, бумага, стакан с водой, магнит; мелкие, реагирующие на магнит предметы: емкость с песком и мелкими металлическим и предметами. | могут ли магнитные силы действовать на расстоянии, как проверить (медленно подвести магнит на наблюдать за предметом; действие магнита прекращаются на большом расстоянии). Уточняют, могут ли магнитные силы проходить через разные материалы, что для этого надо сделать (положить с одной стороны предмет, с другой — магнит и перемещать его). Выбирают любой материал, проверяют действие магнитных сил через него; накрывают мелкие предметы чемнибудь, подносят магнит, приподнимают его; насыпают мелкие предметы на исследуемый материал и снизу подносят магнит. Делают вывод: магнитные силы проходят через многие материалы. Взрослый предлагает детям подумать, как найти потерянные часы в песке на пляже, иголку на полу. Предположения детей проверяют: поместить в песок мелкие предметы, подносят к песку магнит. |
| 2-я неделя декабря | «Необычная скрепка» | Определить способность металлических предметов намагничивать ся. | Магнит, скрепки, мелкие пластинки из металла, проволочки. | Взрослый предлагает детям поднести магнит к скрепке, рассказать, что с ней произошло (притянулась), почему (на нее действуют магнитные силы). Осторожно поднести скрепку к более мелким металлическим предметам, выяснить, что с ними происходит (они притянулись к скрепке), почему (скрепка стала «магнитной»). Осторожно отсоединяют первую скрепку от магнита, вторая держиться, выясняют почему (скрепка намагнитилась). Дети составляют цепочку из мелких предметов, осторожно поднося их по одному к ранее намагниченному предмету. |
| 3-я неделя декабря | «Чудо – прическа» | Познакомить с проявлением статистическог о электричества и | Пластмассовая прическа, воздушный шарик, зеркало, ткань | Взрослый предлагает детям выяснить, почему иногда волосы становятся непослушными (торчат в разные стороны). Предположения детей обсуждаются с помощью вопросов бывают ли волосы такими, |

| 4-я неделя | | возможностью снятия его с предметов. | | если они мокрые, если они сухие. Взрослый предлагает детям перед зеркалом причесать волосы, энергично проводя расческой, поднять расческу на некоторое расстояние над головой. Выяснить, что происходит с волосами (они электрилизуются и поднимаются вверх). Повторяют опыт. Выясняют, почему одежда иногда прилипает к телу (она трется о тело получает «электричество» при глажении, становиться наэлектрилизованной). |
|----------------------|------------|--|--|--|
| праздники 1-2 неделя | | | | |
| января каникулы | | | | |
| 3-я неделя января | ки» | Установить причину возникновения статического электричества. | Пластмассовые шарики, авторучки, пластины оргстекла, фигурки из бумаги, нитки, пушинки, кусочки ткани, янтаря, бумаги. | Взрослый ставит перед детьм задачу: как сделатьпредметы волшебными, чтобы они могли притягиватьк себе (протереть тканью о волосы, одежду). Предположения дети оформляют в виде алгоритма или пиктограммы. Выполняют действия, проверяя электрилизаию предметов, взаимодействиес различными материалами. Делают вывод о возникновении притягивающих сил. Устанавливают оргстекло на подставку, под которой лежат фигурки их бумаги. Выясняют, как заставить фигурки двигаться: используют для натирания стекла разные материалы, фигурки прилипают к стеклу. Дети протирают влажной тканью стекло и смотрят, что произошло с фигурками (фигурки упали на стол, «электричество» кончилось, оргстекло перестало притягивать). |
| 4-я неделя января | «Вертушка» | Выявить взаимодействи е двух наэлектрилизов анных предметов. | Три пластмассовые расчески, мех. | Взрослый подвешивает расческу на длинной нити. Спрашивает детей, как заставить ее вращаться, ничем не дотрагиваясь (подуть, подействовать какой-нибудь силой). Предположения детей обсуждают. Электризуют вторую расческу, поднося ее к первой, заставляют вращаться. Выясняют, почему это происходит («электрическая « расческа притягивает «наэлектрилизованную» и заставляет ее вращаться). Электрилизуют подвешенную |

| 1-я неделя февраля | «Почему все падает на землю?» | Понять, что земля обладает силой притяжения. | Предметы из разных материалов (дерево, металл, пластмасса, бумага, пух). Емкость с водой, песком, металлические шарики. | расческу, поднося к ней вторую наэлектрилизованную расческу, обращают внимание, куда теперь движется первая расческа (вращается в другую сторону). Соединяют две одинаковые пластмассовые расчески крестообразно, подвешивают их на нить. Выясняют, как заставить их вращаться. Предположения дети оформляют в виде алгоритма действий, проверяют, поднося третью наэлектрилизованную расческу к краям «вертушки» Дети подбрасывают предметы вверх. Проверяют, что с ними происходит, какие быстрее падают на землю, какие дольше держаться в воздухе, какие они по весу(предметы легкие по весу, имеющие большую поверхность в воздухе, держаться дольше). Рассматривают предметы, выясняют материал, из которого они сделаны. Отпускают вес предметы на пол. По звуку определяют, какой предмет ударился сильнее, почему (тяжелые предметы ударяются сильнее). Одинаковые шарики опускают с разной высоты над емкостью с песком. Выясняют, когда удар был сильнее, как догадались(удар сильнее, если предметы с разной высоты над емкостью с большой высоты, и тогда в песке увеличивается углубление). Отпускают предметы с разной высоты над емкостью с водой. Выясняют, когда удар был сильнее, как догадались (удар был сильнее, как догадались (удар был сильнее, если предмет падает с большей высоты: при падении предмета с |
|-----------------------|-------------------------------|--|---|---|
| | | | | _ |
| 2-я неделя февраля | «Где живет эхо?» | Подвести к пониманию возникновения эха. | Пустой аквариум, ведра пластмассовые и металлические, кусочки ткани, веточки, мяч. | Дети определяют, что такое эхо(явление, когда сказанное слово, песенка слышится еще раз, как будто кто-то повторяет их). Называют. Где можно услышать эхо (в лесу, арке дома, в пустой комнате). Проверяют серией опытов, где оно бывает, а где его быть не может. Каждый ребенок выбирает емкость и материал для ее заполнения. Сначала произносят |

| | 1 | 1 | 1 | |
|--------------------|------------------------------|---------------------------------|---|---|
| 3-я неделя февраля | «Как сделать звук громче» | Выявить причины усиления звука. | Пластмассовая расческа, рупор из картона. | какое-нибудь слово в пустой аквариум или большую стеклянную банку, ведро. Выясняют, есть ли в немэхо (да, звуки повторяются). Затем заполняют емкость тканью, веточками, сухими листьями и т.п. произносят звуки. Выясняют, повторяются ли они в этом случае (нет, эхо исчезло). Играют с мячом: отбивают его от пола, от стены; от кресла, от ковра. Замечают, как скачет мячик (хорошо отскакивает, возвращается в руки, если ударяется о твердые предметы, и не возвращается, остается на месте, если ударяется о мягкие предметы.)Так же происходит со звуками: они ударяются о твердые предметы и возвращаются к нам в виде эха. Выясняют почему в пустой комнате эхо живет, а в заполненной мягкой мебелью – нет(звук не отражается от мягких предметов и не возвращается к нам). Взрослый предлагает выяснить, может ли расческа издавать звуки. Дети проводят пальцем по концам зубьев, получают звук. Объясняют, почему возникает звук от прикосновения пальцев и издают звуки: дрожание по воздуху доходит до слуха и слышится звук). Звук слабый, тихий. Ставят один конец расчески на стул. Повторяют опыт. Выясняют, почему звук стал громче (в случае затруднения предлагают одному ребенку проводить пальцем по зубьям, а другому в это время – легонько пальцами коснуться стула), что чувствуют пальцы. Делают вывод: дрожит не только расческа, но и стул. Стул больше, и звук получается громче. Взрослый предлагает проверить этот вывод: прикладывая конец расчески е |
| | | | | легонько пальцами коснуться стула), что чувствуют пальцы. Делают вывод: дрожит не только расческа, но и стул. Стул больше, и звук получается громче. Взрослый предлагает проверить этот вывод: |

| 4-я неделя февраля | опыт» | Выявить использование в быту изменения агрегатного состояния твердых веществ. | Свеча или спиртовка, баночка для тушения свечи, чайная ложка, металлическая тарелочка, кисточка, растительное масло, «леденцы». | звук усилился), какой прибор часто используют капитаны на кораблях, командиры, когда отдают командыры, когда отдают командыры, когда отдают командырупор). Дети берут рупор, уходят в самый дальний конец комнаты, подают команды сначала без рупора, а потом с рупором. Делают вывод: команды через рупор громче, так как от голоса начинает дрожать рупор и звук получается более сильным. Дети рассматривают леденцы, пробуют на вкус, выясняют, какие они (сладкие, по вкусу напоминают сахар), из каких частиц состоят (из твердых; чтобы разъединить кусочек, нужны усилия). Дети выполняют опыт по алгоритму. Смазывают ложку и тарелочку растительным маслом (оно поможет потом снять сахар с ложки), насыпают в ложку сахарного песка, нагревают ее над пламенем, переносят полученное содержимое ложки в тарелочку. Определяют, что происходит с сахаром при его нагревании (он становиться жидким, переливается свободно в тарелочку, от тепла из твердого вещества он превращается в жидкое). Выясняют что происходит с сахаром в жидком состоянии, когда его перестают нагревать (он переходит в твердое состояние). Дети пробуют полученные леденцы. Взрослый предлагает им ответить, станет ли сахар жидким от солнечного тепла (тепла солнца не хватит для превращения сахара в жидкость). |
|---------------------|-------------------------------|---|---|--|
| 1-я неделя марта | «Наши помощники- глаза» | Познакомить со строением глаза, функцией его частей. | Зеркало, пиктограммы: брови, ресницы, веко, глазное яблоко, модель глаза. | Детям загадывают загадку о глазах. Рассматривают свои глаза в зеркало, рассказывают, из каких частей состоит глаз(веко, ресницы, глазное яблоко), где он находиться (в глазнице). |
| 2-я неделя марта | «Сколько ушей» | Определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха, его ролью для | Картинки с контурным рисунком головы человека, на которых есть ошибки в изображении ушей (одно, три уха, оба | Взрослый дает несколько команд: подойти, сесть на стульчики и т.д.Выясняет, почему именно эти действия дети выполнили (услышали команду)Ю что помогло детямуслышать название действий (уши), для чего нужны уши (слышать приближение опасности, гудок машины, рычание зверя и т.д.; слышать речь других людей и |

| | | ориентировки в | сверху головы, | общаться с ними, слышать музыку, |
|------------|----------|-----------------------|----------------|--------------------------------------|
| | | пространстве. | уши животных | звуки природы: шелест листвы, шум |
| | | | и т.д.)схема | дождя и др.;по звуку узнавать |
| | | | строения уха | предметы: шелест бумаги, бульканье |
| | | | человека. | воды и т.д.Детям дается задание: |
| | | | | выбрать картинки с правильным |
| | | | | изображением ушей. Выясняют, |
| | | | | почему другие картинки неверны. |
| | | | | Делают вывод: у человека по одному |
| | | | | уху с правой и с левой стороны |
| | | | | головы, чтобы слышать с обеих |
| | | | | |
| | | | | сторон. Взрослый предлагает |
| | | | | поразмышлять, что было бы, если бы |
| | | | | не было ушей, если бы ухо только с |
| | | | | одной стороны. Дети делятся на |
| | | | | пары, выполняют команды: позвать |
| | | | | напарника, когда закрыты у него оба |
| | | | | уха, позвать со стороны закрытого |
| | | | | уха; окликнуть его со стороны |
| | | | | открытого уха и т.д. По окончании |
| | | | | опыта дети делятся своими |
| | | | | впечатлениями. Взрослый, используя |
| | | | | схему, рассказывает им о строении |
| | | | | уха. (продолжение стр. 112) |
| 3-я неделя | «Если не | Выявить | Повязки на | Дети выясняют, чем отличается |
| марта | видишь» | возможность | глаза | зрениу у животного и у человека: |
| | , , | частичной | | рассуждают о проблемах незрячих |
| | | компенсации | | людей и о том, как они общаются, |
| | | зрения другими | | читают, как им можно помочь. Затем |
| | | органами | | проводят игру «Поводырь» (у |
| | | (например, | | одного ребенка завязывают глаза, |
| | | пальцами), как | | другой ведет его между предметами). |
| | | , · · | | Детей делят на две группы? Детям |
| | | можно положительно | | первой группы завязывают глаза, |
| | | | | дети второй группы выбирают себе |
| | | и отрицательно | | 1 10 1 |
| | | влиять на | | пару из первой группы, тихо |
| | | глаза. | | подходят к ним, и те должны |
| | | | | обследоват лицо, прическу, одежду, |
| | | | | узнать голос, назвать имя. |
| | | | | Обсуждают, как трудно |
| | | | | ориентироваться людям, если они |
| | | | | лишены зрения. Дети выясняют, как |
| | | | | относиться к слепым людям(надо |
| | | | | заботиться о них помогать в их |
| | | | | действиях). Называют причины, из-за |
| | | | | которых может испортиться зрение: |
| | | | | читать в темноте, низкие наклоны |
| | | | | при рисовании, проведение много |
| | | | | времени у телевизора и др. |
| | | | | Выясняют, как можно помочь своим |
| | | | | глазам (делать гимнастику для глаз). |
| | | | | Взрослый обучает детей гимнастике |
| | | | | для глаз; объясняет, чем упражнения |
| | | | | полезны. Предлагает подумать, как |
| | | | | могут читать слепые люди, а затем |
| | | | | гиол ут титать олоныю лилия. а затом |

| | | | | угадать с закрытыми глазами, на |
|------------|-------------|----------------------------|---------------------------|---|
| | | | | ощупь выпуклые буквы или рисунки: |
| | | | | придумать предметы для тех, кто |
| | | | | слабо видит или не видит. |
| 4-я неделя | «Родственни | Узнать | Стеклянные | Дети вспоминают свойства стекла, |
| марта | ки стекла» | предметы, | стаканчики, | перечисляют его качественные |
| | | изготовленные | фаянсовые | характеристики (прозрачность, |
| | | из стекла, | бокалы, | твердость, хрупкость, |
| | | фаянса, | фарфоровые | водонепроницаемость, |
| | | фарфора. | чашки, вода, | теплопроводимость). Взрослый |
| | | Сравнить их | краски, | рассказывает о том, что и стеклянные |
| | | качественные | деревянные | станы, и фаянсовые бокалы, и |
| | | характеристики и свойства. | палочки, | фарфоровые чашки являются «близкими родственниками». |
| | | и своиства. | алгоритм деятельности. | «близкими родственниками». Предлагает сравнить качества и |
| | | | деятельности. | свойства этих материалов, определив |
| | | | | алгоритм проведения опыта: налить |
| | | | | в три емкости подкрашенную воду |
| | | | | (степень прозрачности), поставить их |
| | | | | ан солнечное место |
| | | | | (теплопроводимость), деревянными |
| | | | | палочками постучать по чашкам |
| | | | | (звенящий фарфор). Обобщить |
| | | ** | T.C. | выявленные сходства и различия. |
| 1-я неделя | «Мир | Узнать | Квадраты, | Дети рассматривают разные виды |
| апреля | бумаги» | различные | вырезанные из | бумаги. Выясняют общие качества и |
| | | виды бумаги (салфеточная, | разных видов бумаги, | свойства, актуализируя прошлый опыт (горит, намокнет, мнется, |
| | | писчая, | емкости с | рвется, режется). Взрослый выясняет |
| | | оберточная, | водой, | у детей, чем же тогда будут |
| | | чертежная), | ножницы. | отличаться свойства разных видов |
| | | сравнить их | | бумаги. Дети высказывают свои |
| | | качественные | | предположения. Все вместе |
| | | характеристики | | определяют алгоритм деятельности: |
| | | и свойства. | | смять четыре разных кусочка бумаги- |
| | | Понять, что | | разорвать пополам- разрезать на две |
| | | свойства | | части – опустить в емкости с водой. |
| | | материала обусловливают | | Выясняют, какой вид бумаги быстрее сминается, намокнет и т.д. А какой - |
| | | способ его | | медленнее. |
| | | использования. | | тодленнее. |
| 2-я неделя | «Мир | Узнать | Небольшие | Дети рассматривают вещи, сшитые |
| апреля | ткани» | различные | кусочки ткани | из разных видов тканей, обращают |
| _ | | виды тканей, | (вельвет, | внимание на общую характеристику |
| | | сравнить их | бархат, | материала (мнется, режется, |
| | | качества и | бумазея), | намокает, горит). Определяют |
| | | свойства: | ножницы, | алгоритм проведения сравнительного |
| | | понять, что | емкости с | анализа разных видов ткани: смять- |
| | | свойства | водой, | разрезать на две части каждый кусок- |
| | | материала | алгоритм | попытаться разорвать пополам- |
| | | обусловливают способ его | деятельности. | опустить в емкость с водой и |
| | | способ его употребления. | | определить скорость намокания- |
| | | употреоления. | | различии свойств. Взрослый |
| | | | | акцентирует внимание детей на |
| | <u> </u> | <u> </u> | <u> </u> | andoninpyor binimanne geren na |

| | | | | зависимости применения того или |
|------------|------------|----------------|---------------|-------------------------------------|
| | | | | иного вида ткани от ее качеств. |
| 3-я неделя | «Построим | Участвовать в | Песок, вода, | В течении 2-3 дней взрослый |
| апреля | город из | коллективном | лопатки, | актуализирует представления детей о |
| _ | песка» | преобразовани | совочки, | свойствах песка, предлагает |
| | | и, проявлять | формы для игр | выступить в роли архитекторов: |
| | | умение видеть | с песком, | создать город из песка, чертят план |
| | | возможности | ведра. | города. Во время сооружения |
| | | преобразования | 1 | взрослый напоминает о важности |
| | | , доводить | | мощного фундамента и |
| | | работу до | | необходимости увлажнения песка |
| | | логического | | для повышения прочности построек. |
| | | конца. | | Можно предложить детям провести |
| | | | | конкурс наиболее интересных |
| | | | | проектов зданий. И именно их |
| | | | | возвести в центральной части. |
| | | | | Постройки обыгрываются. |
| 4-я неделя | «Защитим | Научить делать | Бумага, схема | Взрослый рассказывает о солнечном |
| апреля | себя от | шапочку из | изготовления | ударе и обосновывает необходимость |
| | солнца» | бумаги по типу | шапочки. | защиты организма в жаркие дни. |
| | | ригами: | | Взрослый создает проблемную |
| | | реализовать | | ситуацию: «Как защитить себя от |
| | | представления | | солнца?» Выслушав ответы детей, |
| | | о солнце, | | напоминает об обязательном наличии |
| | | полученные в | | головного убора в этот период и |
| | | ходе поисковой | | предлагает сделать его из бумаги. |
| | | деятельности. | | Актуализирует знания о свойствах |
| | | | | материала. Дети рассматривают |
| | | | | схему изготовления и приступают к |
| | | | | выполнению работы. Шапочки |
| | | | | используются на прогулках. |
| 1- неде | Праздники | | | |
| ЛЯ | | | | |
| мая | | | | |
| 2-я неделя | Мониторинг | | | |
| мая | | | | |
| 3-я неделя | Мониторинг | | | |
| мая | | | | |
| 4-я неделя | Подведение | | | |
| мая | ИТОГОВ | | | |

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

| | TEMA | ЦЕЛЬ | ОБОРУДОВА | ХОД ОПЫТА |
|------------|------------|---------------|----------------|-----------------------------------|
| | | | НИЕ | |
| 1- неде | Мониторинг | | | |
| ЛЯ | | | | |
| сент | | | | |
| ября | | | | |
| 2-я неделя | Мониторинг | | | |
| сентября | | | | |
| 3-я неделя | «Куда | Установить | Два растения в | Взрослый предлагает полить два |
| сентября | прячутся | СВЯЗЬ | горшках с | растения по-разному? Циперус- в |
| | корни?» | видоизменений | поддоном, | поддон, герань- по корешок. Через |
| | | частей | модель | некоторое время дети обращают |

| 4-я неделя сентября | «Много- мало» | растения с выполняемыми функциями и факторами внешней среды. Выявить взаимосвязь количества испаряемой жидкости от размера листьев. | зависимости растений от факторов внешней среды. Три растения: одно-с крупными листьями, второе-с обычными, третье- кактус; целлофановые пакетики, нитки. | внимание, что в поддоне появились корешки циперуса. Затем рассматривают герань и выясняют, почему в поддоне у герани не появились корешки(корни не появились, так как они тянуться за водой; у герани влага в горшке, а не в поддоне). Взрослый предлагает выяснить почему растения с крупными листьями необходимо поливать чаще, чем с мелкими. Дети выбирают растения с разными по величине листьями, проводят опыт, используя незаконченную модель зависимости размера листьев и количества выделяемой воды (отсутствует изображение символа —много, мало воды). Дети выполняют следующие действия: надевают пакетики на листья, закрепляют; наблюдают за изменениями в течении суток; сравнивают количество испаряемой жидкости. Результаты оформляют в виде модели зависимости растений от факторов внешней среды (чем крупнее листья, тем больше влаги |
|-----------------------|-------------------------|--|---|--|
| 1-я неделя октября | «Живые комочки» | Определить, как преобразовалис ь первые живые организмы. | Емкость с водой, пипетка, растительное масло. | они испаряют и тем чаще их надо поливать), достраивают модель изображения нужно символа Взрослый обсуждает с детьми, могли ли на Земле сразу появиться все живые организмы, которые живут сейчас. Дети объясняют, что из ничего не может появиться сразу ни растение, ни животное, предполагают, какими могли быть первые живые организмы, наблюдая за единичными масляными пятнашками в воде. Дети вращают, покачивают емкость, рассматривают, что происходит с пятнышками (они объединяются). Делают вывод: возможно, так объединяются и |
| 2-я неделя октября | «Чем нюхает червяк?» | Понимать, что живой организм приспосаблива ется к изменяющимся условиям | Земляные черви, бумажные салфетки, ватный шарик, пахучая жидкость, лупа. | живые организмы. Дети рассматривают червяка через лупу, выясняют особенности его строения (гибкое членистое тело, оболочка, отростки, с помощью которых он передвигается); определяют, есть ли у него обоняние. Для этого смачивают вату пахучей жидкостью, подносят к разным частям тела и делают вывод: червяк чувствует всем телом. |

| 3-я неделя | «Заплесневе | Установить, | Полиэтиленов | Дети знают, что хлеб может |
|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| октября | лый хлеб» | что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужны | ый пакет, ломтики хлеба, пипетка, лупа. | портиться — на нем начинают расти мельчайшие организмы (плесневелые грибки). Составляют алгоритм опыта, помещают хлеб в разные условия: а)в теплое место, в полиэтиленовый пакет; б) в холодное место; в) в |
| | | определенные условия. | | теплое сухое место, без полиэтиленового пакета. Проводят наблюдение в течении нескольких дней, рассматривают результаты через лупу, зарисовывают (во влажных теплых условиях –первый вариант – появилась плесень; в сухих или холодных условиях плесень не образуется). Дети рассказывают, как люди научились дома сохранять хлебопродукты (хранят в холодильнике, сущат из хлеба |
| | | | | сухари). |
| 4-я неделя октября | «Фильтрова ние воды». | Познакомиться с процессом | Промокательна я бумага, | Взрослый предлагает детям замутить воду крахмалом, а затем очистить ее. |
| | | очистки воды разными способами. | воронка, тряпочка, речной песок, крахмал, емкости. | Вместе с детьми выясняет, как сделать разные очистительные устройства — фильтры по алгоритму (из песка, тряпочки, промокательной бумаги). Дети изготавливают фильтры и проверяют их действие; выясняют, какой фильтр лучше очищает воду 9промокательная бумага). |
| 1-я неделя ноября | жидкостей». | Познакомить с различными жидкостями. Выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей. | Емкости с одинаковым количеством обычной и соленой воды, молоком, соком, растительным маслом. | Дети рассматривают жидкости, определяют различия и общие свойства жидкостей (текучесть, способность принимать форму сосудов). Затем приготавливаютраствор соленой воды по алгоритму, заливают соленый раствор и обычную воду в формочки, ставят на длительное время в холод. Затем вносят формочки, рассматривают, определяют, какие жидкости замерзли, а какие нет. Дети делают вывод: одни жидкости замерзают быстрее, другие медленнее; устанавливать зависимость температуры замерзания жидкости от ее плотности. |
| 2-неделя ноября | «Реактивны й шарик» | Выявить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может | Воздушные шары. | Дети с помощью взрослого надувает воздушный шар, отпускает его и обращает внимание на траекторию и длительность его полета. Выясняет, что для того, чтобы шарик летел, надо его больше надуть: воздух, |

| | | | WATTO TT 227 | | |
|------------|--------------|----|----------------|----------------|---|
| | | | использоваться | | вырываясь из «горлышка», |
| | | | сила воздуха | | заставляет двигаться шарик в |
| | | | (движение). | | противоположную сторону. |
| | | | | | Взрослый рассказывает детям, что |
| | | | | | такой же принцип используется в |
| 2 | ,(C= 2,222,0 | | Devenous | Chara farma | реактивных двигателях. |
| 3-я неделя | «Свечка | В | Выявить, что | Свеча, банка, | Взрослый предлагает детям |
| ноября | банке». | | при горении | бутылка с | выяснить, как модно погасить свечку |
| | | | изменяется | обрезанным | (пламя), не прикасаясь ни к свече, ни |
| | | | состав воздуха | дном. | к пламени и не задувая ее. Вместе со |
| | | | (кислорода | | взрослым проводят опыт: зажигают |
| | | | становиться | | свечу, накрывают ее банкой, |
| | | | меньше), что | | наблюдают до тех пор, пока свеча не |
| | | | для горения | | погаснет. Взрослый подводит детей к |
| | | | нужен | | вывод о том, что для горения нужен |
| | | | кислород. | | кислород, который при этом |
| | | | Познакомиться | | превращается в углекислый газ. |
| | | | со способами | | Поэтому когда доступ кислорода к |
| | | | тушения огня. | | огню прекращается, огонь гаснет. |
| | | | | | Люди это используют для тушения |
| | | | | | пожарах (вода при высокой |
| | | | | | температуре превращается в пар и |
| | | | | | препятствует доступу кислорода). |
| | | | | | Дети называют и другой вариант |
| | | | | | тушения пламени – засыпать пламя |
| | | | | | песком, землей (тогда кислород не |
| 4 | Ф. | | П | T | будет поступать и пламя погаснет). |
| 4-я неделя | «Фокус | | Продемонстрир | Тарелка с | Взрослый предлагает детям вынуть |
| ноября | «сухим | ИЗ | овать | водой, | монету из воды (поднять ее ср дна) |
| | воды». | | существование | покрывающей | не намочив пальцы. Дети называют |
| | | | атмосферного | дно, монета, | разные способы, проверяют их. |
| | | | давления, то, | стакан. | Взрослый предлагает провести опыт |
| | | | что воздух при | | по алгоритму: зажечь внутри стакана |
| | | | остывании | | бумажку или прогреть его кипятком |
| | | | занимает | | и, когда воздух нагреется, |
| | | | меньший объем | | опрокинуть стакан на тарелку рядом |
| | | | (сжимается). | | с монетой. Через некоторое |
| | | | | | времябумага под стаканом погаснет, |
| | | | | | воздух начнет остывать, а вода |
| | | | | | постепенно втянется стаканом, обнажив дно тарелки. Когда монета |
| | | | | | обсохнет, ее можно взять не намочив |
| | | | | | пальцы. Дети объясняют причину: |
| | | | | | воздух сначала нагрелся в стакане и |
| | | | | | расширился, как все нагретые тела; |
| | | | | | его избыток вышел из стакана. Когда |
| | | | | | же он начал остывать, его уже стало |
| | | | | | недостаточно, воздух снаружи начал |
| | | | | | давить на воду сильнее, чем в |
| | | | | | стакане. Таким образом, под |
| | | | | | давлением наружного воздуха |
| | | | | | (воздушного давления) вода |
| | | | | | втянулась под стакан. (продолжение |
| | | | | | стр. 148) |
| 1-я неделя | Передача | | Понимать, как | Зепкана судио | 1 / |
| 1-я неделя | ттередача | | Понимать, как | Зеркала, схема | Дети рассматривают движение |

| декабря | «солнечного | МОЖНО | многократного | солнечного зайчика. Обсуждают, как | | | |
|---------------------------------------|--------------|---------------------|------------------------|--|--|--|--|
| дскаоря | зайчика» | многократно | отражения. | он получается (отражение света от | | | |
| | 3411 11114// | отразить свет и | o i p wait time. | зеркала). Выясняют, что произойдет, | | | |
| | | изображение | | если в том месте на стене, куда | | | |
| | | предмета, | | попал зайчик, поместить еще одно | | | |
| | | т.е.увидеть его | | зеркало (он отразиться еще раз). | | | |
| | | там, где не | | Взрослый рассказывает о больной | | | |
| | | должно быть. | | девочке, которой друзья таким | | | |
| | | | | образом помогли увидеть солнечный | | | |
| | | | | лучик, который к ней сам попасть не | | | |
| | | | | смог (солнце в ее окно не светило.) | | | |
| | | | | Затем дети в паре «передают» друг | | | |
| | | | | другу солнечных зайчиков, | | | |
| | | | | зарисовывают процесс двукратного | | | |
| | | | | отражения светового луча с | | | |
| 2 нолона | «Земля – | Drygnymy | III.an ua | помощью двух зеркал в виде схемы. Взрослый спрашивает у детей, что | | | |
| 2-неделя декабря | магнит» | Выявить действия | Шар из пластилина с | будет с булавкой, если поднести к | | | |
| декаоря | магнит// | магнитных сил | закрепленной | ней магнит (она притянется, так как | | | |
| | | Земли. | на нем | металлическая). Проверяют действие | | | |
| | | | намагниченной | магнита на булавку, поднося его | | | |
| | | | английской | разными полюсами, объясняют | | | |
| | | | булавкой, | увиденное. Дети смазывают | | | |
| | | | магнит, стакан | намагниченную иголку жиром, | | | |
| | | | с водой, | аккуратно опускают на поверхность | | | |
| | | | обычные | воды. Замечают направление, | | | |
| | | | иголки, | осторожно вращают стакан (иголка | | | |
| | | | растительное | возвращается в исходное | | | |
| | | | масло. | положение). Дети объясняют | | | |
| | | | | происходящее действием магнитных | | | |
| | | | | сил Земли. Затем рассматривают | | | |
| | | | | компас, его устройство, сравнивают | | | |
| | | | | направление стрелки и иголки в стакане. | | | |
| 3-неделя | «Как | Выяснить, что | Кусочки | Сложенные друг на друга кусочки | | | |
| декабря | увидеть | гроза- | шерстяной | ткани дети натирают воздушным | | | |
| , and the | молнию» | проявление | ткани, | шаром (или пластмассовым | | | |
| | | электричества | воздушный | предметом). Поднося к ни рупор (для | | | |
| | | в природе. | шар, рупор. | усиления звука) и медленно | | | |
| | | | | разъединяют ткань. Выясняют, что | | | |
| | | | | произошло с тканью при натирании | | | |
| | | | | (она наэлектрилизовалась), появился | | | |
| 4 | П | | | треск – проявление электричества). | | | |
| 4-я неделя | Праздники | | | | | | |
| декабря | Конти | | | | | | |
| 1-2 неделя | Каникулы | | | | | | |
| января 3-я неделя | «Звуки в | Выявить | Большая | Взрослый предлагает детям ответить, | | | |
| января | воде» | особенности | емкость с | передаются ли звуки в по воде. | | | |
| , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | 2040" | передачи звука | водой, | Вместе с детьми составляет алгоритм | | | |
| | | на расстоянии (| камешки). | действий: бросить камешек и | | | |
| | | звук быстрее | , | слушать звук его удара о дно | | | |
| | | распространяет | | емкости. Затем приложить ухо к | | | |
| | | ся через | | емкости и бросить камень; если звук | | | |
| | | твердые и | | передается поводе, то его можно | | | |

| «Поющая струна» | Выявить причины происхождения низких и высоких звуков (частота звука). | Проволока без покрытия, деревянная рейка. | услышать. Дети выполняют оба варианта опыта и сравнивают результаты. Делают вывод: во втором варианте звук был громче, значит, через воду звук проходит лучше, чем через воздух. Дети с помощью взрослого закрепляют проволоку на деревянной рамке, слегка натянув ее. Дергая проволоку, слышат звук, наблюдают за частотой колебаний. Выясняют, что звук слышится низкий, грубый, проволока дрожит медленно, колебания хорошо различимы. Натягивают проволоку сильнее, повторяют опыт. Выясняют, какой получился звук (звук стал тоньше, проволока дрожит). Меняя натяжение проволоки, еще несколько раз проверяют зависимость звучания |
|--------------------------|--|---|--|
| «Волшебные превращени я» | Выявить изменения агрегатных состояний веществ под воздействием температуры (твердые-жидкие-газообразные). | Весы, свечка, мелкие предметы для уравновешиван ия свечи. | от частоты колебаний. Дети делают вывод: чем сильнее натянута проволока, тем выше звук. Дети рассказывают , из какого материала сделана свеча (из парафина), что парфин может быть жидким, описывают условия, при которых он становиться жидким (при нагревании). Проеряют «превращения», предварительно поместив свечу на одну из чаш весов и уравновесив ее с помощью гирек или мелких предметов. Чаши весов находятся на одном уровне, значит вес одной чаши равен весу другой. Зажигают свечу, наблюдают за горением. Через 10-15 минут замечают, что свеча превращается в жидкость. Отмечают, что, хотя жидкость остается в чаше, она поднимается вверх, становиться легче. Дети с помощью взрослого |
| «Как не обжечься» | Выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются | Ложки пластмассовые, деревянные, алюминиевые, нержавеющий | доказывают, что часть свечи превратилась в газообразное вещество (запах, иногда видна копоть над пламенем; если подержать над свечой металлическую платину, она закоптиться). Дети помещают в горячую воду ложки из разных материалов так, чтобы в воде была половина ложки. У верхней части ложки закрепляют с помощью парафина скрепки. Дети |
| | «Волшебные превращени я» | «Поющая струна» Выявить причины происхождения низких и высоких звуков (частота звука). «Волшебные превращени я» изменения агрегатных состояний веществ под воздействием температуры (твердые-жидкие-газообразные). | «Поющая струна» Выявить причины происхождения низких и высоких звуков (частота звука). Выявить изменения агретатных состояний веществ под воздействием температуры (твердые-жидкие-газообразные). «Как не обжечься» «Как не обжечься» Проволока без покрытия, деревянная рейка. Весы, свечка, мелкие предметы для уравновешиван ия свечи. Весы, свечка, мелкие предметы для уравновешиван ия свечи. Пластмассовые, деревянные, алюминиевые, алюминиевые, |

| | | (таппаниавани | сирания | парафии танат агранич начасат |
|------------|-------------|---------------------|---------------------|--|
| | | (теплопроводи мость | скрепки, кусочки | парафин течет, скрепки падают. Выясняют, что с верхней части |
| | | материалов). | парафина или | алюминиевой ложки скрепка падает |
| | | материалов). | пластилина. | быстрее (алюминиевая ложка |
| | | | пластилипа. | нагревается быстрее, передает тепло |
| | | | | скрепке и парафину). |
| | | | | Взрослый предлагает детям поиграть |
| | | | | в «веселых человечков»: дети делятся |
| | | | | на две команды, договариются по |
| | | | | секрету от взрослого о материале, |
| | | | | который оин будуг представлять. |
| | | | | Становятся ложками из разных |
| | | | | матеиалов — «передают тепло» по- |
| | | | | разному, с разной скоростью |
| | | | | «передача тепла» детьми, уточняет, |
| | | | | из какого материала посуда не |
| | | | | нагревается быстро (из пластмассы и |
| | | | | дерева). На примере опыта с ложками |
| | | | | дети отмечают, что у пластмассовой |
| | | | | и деревянной посуды нагреваются те |
| | | | | части, которые опущены в горячую |
| | | | | воду. |
| 3-я неделя | «Далеко- | Познакомить | Два | Дети зажигают лампу, представляют, |
| февраля | близко» | детей с тем, как | термометра, | что это Солнце, помещают два |
| • • | | удаленность от | настольная | термометра на расстоянии 10 и 100 |
| | | Солнца влияет | лампа, длинная | см (вдоль метра) от лампы. |
| | | на температуру | линейка (метр). | Определяют, где будет температура |
| | | воздуха. | | выше (от лампы идут лучи света- |
| | | - | | тепло, и термометр, расположенный |
| | | | | ближе, получит больше энергии и |
| | | | | больше нагревается). Дети делают |
| | | | | вывод: чем дальше от лампы, тем |
| | | | | больше расходятся в сторону лучи и |
| | | | | тем меньше попадают на второй |
| | | | | термометр, следовательно, они не |
| | | | | смогут сильно его нагреть. |
| | | | | Рассматривают с детьми модель |
| | | | | Солнечной системы; определяют |
| | | | | удаленность разных планет от |
| | | | | Солнца; отмечают, на какой из |
| | | | | планет теплее всего (на планете, |
| | | | | которая ближе к Солнцу – Меркурии). |
| | | | | Поясняют это с помощью описанного |
| | | | | выше опыта (чем ближе к Солнцу |
| | | | | планета, тем больше она получает |
| | | | | солнечной энергии; у более |
| | | | | удаленных планет атмосфера |
| 1 9 772-1- | //Inc 5 | Various | Ппоститит | холоднее). |
| 4-я неделя | «Чем ближе, | Узнать, как | Пластилин, | Взрослый предлагает детям |
| февраля | Tem | расстояние до | линейка, рейка | определить, на всех ли планетах, как |
| | быстрее» | Солнца влияет | метровой | на Земле, год длиться 365 дней (за |
| | | на время | длины. | это время Земля совершает оборот |
| | | обращения | | вокруг Солнца). Дети под |
| | | планеты вокруг | | руководством взрослого выполняют |
| | | него. | | действия: лепят из пластилина два |

| 1-я неделя марта | «Мир ткани» | Называть ткани (ситец, шерсть, капрон, драп, трикотаж); сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обусловливают способ использования ткани для пошива вещей. | Образцы тканей (ситец, шерсть, капрон, драп, трикотаж), емкости с водой, ножницы. | шарика размером с грецкий орех: помещают один из них на конец линейки, а другой — на конец длинной рейки; ставят линейку вертикально на пол рядом так, чтобы пластилиновые шарики оказались сверху. Затем одновременно опускают рейку и линейку. Отмечают, что шарик, прикрепленный к линейке, упал быстрее. Взрослый, используя модель Солнечной системы, объясняет, что эти действия напоминают движения планет, которые непрерывно обращаются вокруг Солнца (Меркурий -за 68 земных дней, Плутон — за 250, 6 земных лет). Дети делают вывод: чем ближе планета к Солнц, тем короче на ней год, так как она быстрее вращается вокруг него. Дети рассматривают предлагаемые виды ткани, отмечают наиболее яркие их различия (цвет, структуру поверхности). Описывают свойства ткани, определяют по алгоритму последовательность действий: смять ткань и сравнить степень сминаемости — разрезать пополам каждый кусочек ткани и сравнить, насколько легко работать ножницами — попытаться разорвать кусочки на две части и сравнить степень необходимости усилия — опустить в емкости с водой и определить скорость впитывания влаги. Делают общий вывод о сходстве и различиях ткани. Взрослый обращает внимание детей на зависимость использования |
|------------------|----------------|---|--|--|
| 2-я неделя | «Мир | Называть | Кусочки | материала от его свойств и качеств. Дети рассматрвают предлагаемый |
| марта | металлов» | разновидность металлов (алюминий, сталь, жесть, медь, бронза, серебро), сравнивать их свойства; понимать, что характеристики металлов обусловливают способы их использования | _ | материал, определяют, из чего он сделан, вспоминают основные, общие свойства металлов (металлический блеск, ковкость, теплопроводимость, твердость). Взрослый предлагает до проведения опыта определить, чем отличаются представленные материалы. Дети подтверждают или опровергают свои предположения, действуя по алгоритму: оценивают степень проявления металлического блеска — оценивают степень теплопроводимости — определяют |

| Т | | 1 - | | |
|------------|------------|-----------------|-----------------|---|
| | | в быту и на | | твердость металлов – ковкость |
| | | производстве. | | (способность металлов приобретать |
| | | | | заданную форму под воздействием |
| | | | | высокой температуры и без нее) - |
| | | | | делают выводы о сходстве и |
| | | | | различиях металлов. Обсуждают, что |
| | | | | из каких металлов можно сделать. |
| 3-я неделя | «Мир | Узнавать вещи, | Кусочки и | Дети рассматривают разные виды |
| марта | пластмасс» | сделанные из | игрушки из | пластмасс, изделия из них. |
| _ | | разного вида | разного вида | Обращают внимание на общие |
| | | пластмасс | пластмасс, | свойства (плотность, горение, |
| | | (полиэтилен, | спиртовка, | непрозрачность, твердость). |
| | | пенопласт, | спички. | Взрослый предлагает детям |
| | | оргстекло, | | высказать предположения, какой вид |
| | | целлулоид); | | пластмасс будет более твердым, |
| | | сравнивать их | | плотным, горючим, прозрачным и |
| | | свойства; | | т.д. Дети определяют алгоритм |
| | | понимать, что | | деятельности: оценивают |
| | | OT | | прозрачность – выявляют плотность |
| | | качественных | | – определяют твердость – наблюдают |
| | | характеристик | | за реакцией горения, сравнивают |
| | | пластмасс | | скорость горения. Делают вывод о |
| | | зависят | | различиях между разными видами |
| | | способы их | | пластмасс. Замечают, что от свойств |
| | | использования. | | материала зависит его |
| | | пенопрования. | | использование. |
| 4-я неделя | «Парашют – | Совершенствов | Бумага, клей, 8 | Взрослый предлагает детям |
| марта | зонтик» | ать умения | узких тесемок, | вспомнить, какие парашюты им |
| марта | 301111K// | работать с | палочка, | известны. Показывает свою модель, |
| | | бумагой, | булавка. | спрашивает, почему возможен |
| | | доводить | Оулавка. | прыжок с парашютом, какие |
| | | начатое дело до | | свойства воздуха этому |
| | | конца, | | способствуют. Все вместе |
| | | использовать | | рассматривают парашют, |
| | | знания, | | анализируют способ его |
| | | приобретенные | | изготовления. Дети самостоятельно |
| | | в ходе | | определяют, что для этой модели |
| | | поисковой | | необходима бумага, палочка, 8 узких |
| | | деятельности. | | тесемок, булавка. Взрослый |
| | | деятельности. | | показывает схему изготовления |
| | | | | парашюта – зонтика, дети |
| | | | | определяют последовательность |
| | | | | действий: на палочку длиной 30 см |
| | | | | деиствии. на палочку длинои 30 см |
| | | | | HO POCOTOGRAPH 10 ON OT KOMMO |
| | | | | на расстоянии 10 см от конца |
| | | | | наклеить полоску бумаги в 5-7 слоев |
| | | | | наклеить полоску бумаги в 5-7 слоев так, чтобы получилось кольцо; ниже |
| | | | | наклеить полоску бумаги в 5-7 слоев так, чтобы получилось кольцо; ниже него сделать второе кольцо из |
| | | | | наклеить полоску бумаги в 5-7 слоев так, чтобы получилось кольцо; ниже него сделать второе кольцо из бумаги, но не приклеивать его, так, |
| | | | | наклеить полоску бумаги в 5-7 слоев так, чтобы получилось кольцо; ниже него сделать второе кольцо из бумаги, но не приклеивать его, так, как оно должно скользить по |
| | | | | наклеить полоску бумаги в 5-7 слоев так, чтобы получилось кольцо; ниже него сделать второе кольцо из бумаги, но не приклеивать его, так, как оно должно скользить по палочке; к нижнему кольцу |
| | | | | наклеить полоску бумаги в 5-7 слоев так, чтобы получилось кольцо; ниже него сделать второе кольцо из бумаги, но не приклеивать его, так, как оно должно скользить по палочке; к нижнему кольцу приклеить 8 узких тесемок длиной 10 |
| | | | | наклеить полоску бумаги в 5-7 слоев так, чтобы получилось кольцо; ниже него сделать второе кольцо из бумаги, но не приклеивать его, так, как оно должно скользить по палочке; к нижнему кольцу приклеить 8 узких тесемок длиной 10 см — это стропы парашюта; купол |
| | | | | наклеить полоску бумаги в 5-7 слоев так, чтобы получилось кольцо; ниже него сделать второе кольцо из бумаги, но не приклеивать его, так, как оно должно скользить по палочке; к нижнему кольцу приклеить 8 узких тесемок длиной 10 см — это стропы парашюта; купол диаметром 20 см вырезать из легкой |
| | | | | наклеить полоску бумаги в 5-7 слоев так, чтобы получилось кольцо; ниже него сделать второе кольцо из бумаги, но не приклеивать его, так, как оно должно скользить по палочке; к нижнему кольцу приклеить 8 узких тесемок длиной 10 см — это стропы парашюта; купол |

| | | | | прикрепить купол к палочке тонкой |
|----------------------------------|-------------------|--|---|---|
| | | | | булавкой, под головку которой |
| 1 a worong | иМогинтин тй | Продрудати | Еумого клой | надеть бусинку. |
| апреля | «Магнитный театр» | Проявлять творчество, совершенствов ать умение работать с бумагой и ножницами, самостоятельно определять последовательн ость работы. | Бумага, клей, картон, карандаши, фломастеры, шаблоны, ножницы, магнитная доска. | В ходе предварительной работы взрослый узнает сказку, наиболее любимую детьми группы, и изготавливает шаблоны, изображающие ее героев. Вносит в комнату магнитную доску и магниты, вместе с детьми обсуждает свойства магнитов, спрашивает, где можно их использовать. Взрослый предлагает детям выступить в роли создателей спектакля. Определяют последовательность работы. Первый этап- создание героев (дети, пользуясь шаблонами, переносят контуры на картон и цветную бумагу, вырезают их, наклеивают, дорисовывают необходимые детали и прикрепляют магнит к каждой фигурке); второй этап — распределение ролей, а также овладение техникой показа; третий этап — показ спектакля для сверстников или младших дошкольников. В дальнейшем набор персонажей может дополняться, что окажет положительное влияние на развитие словесного творчества |
| 2-я неделя апреля 3-я неделя | «Часы» | Использовать знания, полученные в ходе поисковой деятельности. Придавать работе законченный характер, проявлять творческий потенциал в ходе выполнения работы. | Картон, фломастеры, проволока, ножницы. | Взрослый предлагает детям вспомнить о том, каково строение часов и как можно узнать, который сейчас час. Показывает детям схему изготовления часов. Дети определяют алгоритм деятельности: прикрепить круг из бумаги к кругу из картона; отдельно нарисовать стрелки на листе картона и вырезать их; проделать отверстия в центре циферблата и на тупых концах стрелок; прикрепить стрелки к циферблату с помощью проволоки, закрутив ее концы в виде спирали; нарисовать цифры по окружности картонного круга. Для получения модели настольных часов можно предложить детям приклеить этот циферблат к коробке. Изготовление модели часов могут использоваться на занятиях по формировании. Элементарных математических представлений. |

| апреля работать с различными материалами, провод, провод, провод, проявлять бутылки, мох, стремление к преобразовани ю, творчески подходить к решению поставленных пластилин, пластилин, изображением извержения в высказывают предположен причинах происходящего. Во обращает внимание на красот явления и напоминает об опас связанных с ним. Спрашив хотели бы дети иметь в груп объясняет последовате древесные объясняет последовате поставленных пластилин, устанавливают несколько рав | тия о врослый ту этого вностях, ает, не |
|---|--|
| различными лампочка, причинах происходящего. Во обращает внимание на красот явления и напоминает об опас стремление к преобразовани ю, творчески подходить к решению лампочка, причинах происходящего. Во обращает внимание на красот явления и напоминает об опас связанных с ним. Спрашив хотели бы дети иметь в груп вулкан. Предлагает сделать объясняет последовате опилки, действий: в пластмассовой объясняет последовате | рослый ту этого сностях, ает, не |
| материалами, пластиковые обращает внимание на красот проявлять бутылки, мох, стремление к преобразовани камешки, клей, вулкан. Предлагает сделать подходить к древесные объясняет последовате решению опилки, действий: в пластмассовой объясняет последовате | ту этого сностях, ает, не |
| проявлять бутылки, мох, явления и напоминает об опас стремление к губка, связанных с ним. Спрашив камешки, котели бы дети иметь в груп ю, творчески песок, клей, вулкан. Предлагает сделать подходить к древесные объясняет последовате решению опилки, действий: в пластмассовой о | еностях, ает, не |
| стремление к губка, связанных с ним. Спрашив преобразовани камешки, хотели бы дети иметь в груп ю, творчески песок, клей, вулкан. Предлагает сделать подходить к древесные объясняет последовате решению опилки, действий: в пластмассовой о | ает, не |
| преобразовани ю, творчески песок, клей, вулкан. Предлагает сделать подходить к решению опилки, действий: в пластмассовой опилки, | |
| ю, творчески песок, клей, вулкан. Предлагает сделать подходить к древесные объясняет последовате решению опилки, действий: в пластмассовой о | |
| подходить к древесные объясняет последовате решению опилки, действий: в пластмассовой о | |
| решению опилки, действий: в пластмассовой о | |
| | |
| поставленных пластилин устанавливают несколько раз | |
| jetulubilibut litekolibko pul | ных по |
| задач. папиросная величине пластиковых б | ўутылок |
| бумага желтого (высота зависит от величины в | макета), |
| и красного самая высокая из них – | жерло |
| цвета, вулкана. Обкладывают | ИХ |
| резиновая скомканной бумагой и обма | зывают |
| трубка. пластилином, на котор | |
| дальнейшем рассыпают | песок, |
| опилки, окрашенные в зелень | |
| мох. Из губки делают кустар | |
| | |
| располагают их у подножия в | - |
| По краям кратера (горлышко | |
| | епляют |
| узкие полоски бумаги крас | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | гиковой |
| емкости проделывают два отп | верстия: |
| одно- для электрической ла | мпочки, |
| другое для резиновой трубки | (чтобы |
| продемонстрировать по | явление |
| дыма). Если через резиновую | трубку |
| пустить струю воздуха или | |
| | мажные |
| ленточки поднимутся из кр | |
| будут шевелиться в клубах | - |
| Макет может использоват | |
| | |
| | ию с |
| природой. | |
| | сколько |
| апреля садик» коллективном емкость, загадок о растениях, которые | |
| | длагает |
| и объекта, растения, сухие создать макет сада и размести | |
| проявлять веточки группе. Прежде чем присту | пить к |
| стремление к деревьев, работе, дети составляют | план |
| преобразовани песок, глина, размещения растений, кото | рый в |
| ю, камушки, мох, дальнейшем используют в в | - |
| | оздания |
| придумывать и древесные макета является выбор толг | |
| реализовать опилки, растений, которые произрас | |
| свои замыслы в мочало, краски, нашей климатической зоне | |
| | |
| | еделяют |
| общей целью. Обязанности между соб | |
| | деревья |
| изготавливают из веточек, | |
| цветы – из высушенных ра | |
| плоды и ягоды – из пластил | ина или |

| | | глины. Почвенный покров имитируют с помощью песка. В соответствии с планом размещают все объекты в пластиковом контейнере. |
|-------------------|-------------------|--|
| 1-я неделя мая | Праздники | Kontomiepe. |
| 2-3- неделя мая | Мониторин г | |
| 4-я неделя мая | Подведение итогов | |

Инструментарий для мониторинга результатов опыта работы. Вводная диагностика проводится по методике

«Выбор деятельности» (Л.Н. Прохорова)

Методика исследует предпочитаемый вид деятельности, выявляет место детского экспериментирования в предпочтениях детей.

На картинках изображены дети, занимающиеся разными видами деятельности:

- 1- Игровая;
- 2- Чтение книг;
- 3- Изобразительная;
- 4- Детское экспериментирование;
- 5- Труд в уголке природы;
- 6- Конструирование из разных материалов.

Ребенку предлагается выбрать ситуацию, в которой он хотел бы оказаться. Последовательно делается три выбора. Все три выбора фиксируют в протоколе цифрами 1,2,3. За первый выбор засчитывается 3 балла, за второй 2-балла, за — 1 балл. Вывод делается по сумме выборов в целом по группе.

Результаты оформляются в таблицу:

| N₂ | Шифр ребенка | Выбор деятельности | | | | | | |
|----|--------------|--------------------|---|---|---|---|---|--|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Итоговая диагностика проводится по методике

«Маленькие исследователи» (Л.Н.Прохорова)

Методика исследует предпочитаемые детьми материалы в процессе экспериментирования, выявляет степень устойчивости интересов ребенка.

Детям предлагается схематическое изображение уголка экспериментирования с различными материалами и предметами.

Ребенку предлагается осуществить последовательно три выбора: «К тебе пришел в гости маленький исследователь. С чем бы ты посоветовал ему позаниматься. Выбери, куда бы он отправился в первую очередь».

После этого ребенку предлагают повторить выбор второй и третий раз. Все три выбора фиксируют в протоколе цифрами 1,2,3. За первый выбор засчитывается 3 балла, за второй -2 балла, за третий -1 балл.

Вывод делается по сумме выборов в целом по группе.

Результаты оформляют в таблицу:

| № | Шифр ребенка | Выбор деятельности | | | | | | |
|---|--------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Показатели уровня овладения детьми экспериментальной деятельностью

| | V 1 | | я детьми экспе | • | | |
|---------------------------|--------------------------------|--------------------------|----------------|---------------------------|-----------------|--|
| уровни | Отношение к эксперименталь ной | Целеполагание | Планирование | Реализация | Рефлексия | |
| | деятельности | | | | | |
| | Познавательное | Самостоятельно | Самостоятельно | Действует | Формулирует в | |
| | отношение | видит | планирует | планомерно. | речи: достигнут | |
| ІЙ | устойчиво. | проблему. | предстоящую | Помнит о цели | или нет | |
| | Ребенок | Активно | деятельность. | работы на | результат, | |
| | проявляет | высказывает | Осознанно | протяжении | замечает | |
| | инициативу и | предположения. | выбирает | всей | неполное | |
| | творчество в | Выдвигает | предметы и | деятельности. | соответствие | |
| | решении | гипотезы, | материалы для | В диалоге со | полученного | |
| Высокий | проблемных | предположения, | самостоятельно | взрослым | результата | |
| PIC | задач. | способы их | й деятельности | поясняет ход | гипотезе. | |
| $\mathbf{B}_{\mathbf{J}}$ | | решения, | в соответствии | деятельности. | Способен | |
| | | широко | с их | Доводит | устанавливать | |
| | | пользуясь | качествами, | нествами, начатое дело до | | |
| | | аргументацией | свойствами, | ойствами, конца. | | |
| | | И | назначением. | | последователь- | |
| | | доказательства | | | ные, причинные | |
| | | ми. | | | связи. Делает | |
| | | | | | выводы. | |
| | В большинстве | Видит | Принимает | Самостоятельно | Может | |
| | случаев ребенок | проблему | активное | готовит | формулировать | |
| | проявляет | иногда | участие при | материал для | выводы | |
| | активный | самостоятельно, | планировании | экспериментиро | самостоятельно | |
| | познавательный | иногда с | деятельности | вания, исходя | или по | |
| | интерес | небольшой | совместно со | из их качеств и | наводящим | |
| | • | подсказкой | взрослым | свойств. | вопросам. | |
| | | взрослого. | • | Проявляет | Аргументирует | |
| Средний | | Ребенок | | настойчивость в | свои суждения | |
| | | высказывает | | достижении | и пользуется | |
| | | предположения, | | результатов, | доказательства | |
| $C_{\mathbf{I}}$ | | выстраивает | | помня о цели | ми с помощью | |
| | | гипотезу | | работы. | взрослого. | |
| | | самостоятельно | | 1 | 1 | |
| | | или с | | | | |
| | | небольшой | | | | |
| | | помощью | | | | |
| | | других | | | | |
| | | (сверстников | | | | |
| | | или взрослого) | | | | |
| L | | 25p 3 2 3 101 3) | | | | |

Показатели уровня развития любознательности как основы поисково-исследовательской деятельности. (По Поздняк Л.В)

Группа Дата Воспитатель

| PJ 11114 | | | <u> </u> | | | TITAT CSIB_ | | | | | | | | |
|--------------|---------------------------------|-----------|----------|---------|----------------|-------------|-------|-------|------------------------------|--|--|--|--|--|
| Фамили | Показатели и уровня развития | | | | | | | | Показатели и уровня развития | | | | | |
| я, имя, | Интеллектуальная инициативность | | | Настойч | Познавательный | | | Итого | | | | | | |
| ребенка | - | | | ивость | интерес | | | | | | | | | |
| | Проявля | Не | Часто | Спра | Способ | C | Проя | Уме | | | | | | |
| | ет | испытыва | задае | шивае | ность | интере | вляет | ет | | | | | | |
| | инициат | ет | T | т о | доводит | сом | самос | pacc | | | | | | |
| | иву в | затруднен | вопро | непон | Ь | воспри | тояте | казы | | | | | | |
| | формиро | ий в | сы | ятном | начатое | нимает | льнос | вать | | | | | | |
| | вании | формиров | | | дело до | новую | ть в | , | | | | | | |
| | вопроса | ании | | | конца | инфор | реше | обсу | | | | | | |
| | | вопроса | | | | мацию | нии | жда | | | | | | |
| | | | | | | | задач | ТЬ | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

Высокий уровень-

Средний уровень-

Низкий уровень-

Список литературы:

О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»

Л.Н.Прохорова «Организация экспериментальной деятельности», Аркти 2004г.

Н.А.Рыжова «Маленький исследователь в детском саду»

А.И.Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в саду»

Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем: занятия с дошкольниками. М., 2002.

Дыбина О. В. Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов. М.1999.

Т.А.Шорыгина «Беседы о воде» ТЦ Сфера Москва 2012г.

.Николаева С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. – М.: Педагогическое общество России, 2003–8.

О.В.Дыбина, Н.Н.Поддъяков «Ребенок в мире поиска» Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64с.

Г.П.Тугушева А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность среднего и старшего дошкольного возраста», 2007г.

Журнал «Дошкольное воспитание» № 3 2007 — «Развитие творческого потенциала в процессе проблемного обучения».

Журнал «Дошкольное воспитание» № 3 2003г. - Т.А.Короткова «Познавательноисследовательская деятельность старшего дошкольного ребенка в детском саду» Интернет – ресурсы

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 209456830344270487273059057625064489973230298055

Владелец Кабанова Раиса Егоровна

Действителен С 17.09.2024 по 17.09.2025